



INDONESIAN: SECOND LANGUAGE

ATAR course examination 2021

Recording transcript

Text: Conversation

1 male and 1 female speaker

Yanto: Apa kabar Santi, sudah lama gak kirim email ya? Baru sekarang kita bisa bicara di video call.

Santi: Halo Yanto! Aku baik-baik tetapi sibuk... sekali!

Yanto: Hei, ini tahun terakhir di SMA ya, bagaimana prestasimu di sekolah? Kamu selalu mendapat nilai yang baik ketika kita sekolah di SMP.

Santi: Ya. Aku berusaha untuk dapat melanjutkan studi di universitas. Ini berarti, aku harus belajar dengan giat.

Yanto: Eh Santi, menurut penasihat karir di sekolah sebaiknya aku mengambil kursus Bahasa Inggris jarak jauh. Menurut beliau buku-buku kuliah kebanyakan dalam Bahasa Inggris.

Santi: Wah aku juga sedang ikut pembelajaran Bahasa Inggris jarak jauh! Orang tuaku mau aku lebih percaya diri berbicara Bahasa Inggris. Kursus dari Australia, ya ... membuatku sibuk sekali, tetapi menyenangkan juga.

Yanto: Oh gitu ya, aku ikut kursus dari Amerika. Aku beruntung karena banyak film Amerika yang bisa kutonton jadi kemampuan mendengar dan berbicara lebih baik.

Santi: Wah, kamu lebih beruntung ya, tidak banyak film Australia yang bisa kutonton. Kadang-kadang agak sukar mendengarkan Bahasa Inggris Australia karena logatnya berbeda.

Yanto: Kamu tinggal di Kalimantan ya? Apakah ada masalah dengan belajar jarak jauh?

Santi: Ada dong! Aku kurang beruntung daripada kamu di Jakarta. Internet di Kalimantan tidak secepat di Jakarta. Kadang-kadang lambat sekali.

Yanto: Iya, tapi masalahku sih, banyak tugas menulis dan aku kurang pandai menulis. Aku lebih suka berbicara. Tapi, menggunakan bermacam aplikasi sangat menyenangkan.

Santi: Betul! Belajar jarak jauh menambah kemampuanku menggunakan berbagai aplikasi. Aplikasi Zoom menyenangkan karena aku bisa mengenal teman baru dari negara lain.

Omong-omong, kamu mau studi apa di universitas?

Yanto: Aku sih, ingin studi Media dan Perfilman, aku mau menjadi sutradara. Aku tertarik akan film dokumenter, khususnya yang memperkenalkan Indonesia ke negara lain.

Santi: Wah hebat, aku sih mau menjadi guru. Aku prihatin dengan pendidikan di desa-desa dan di pedalaman Kalimantan. Kurang tenaga guru dan fasilitas pendidikan. Tidak ada internet, perpustakaan atau lapangan olahraga. Kalau aku menjadi guru, aku bisa mencoba meningkatkan kualitas pendidikan dan membantu guru-guru di sana.

Yanto: Ya ... tapi sekarang kita harus fokus dengan pelajaran di kelas 12. Aduh, orang tuaku berkata bahwa aku kurang waktu untuk ngobrol bersama keluarga, bercanda dan berdiskusi.

Santi: Setuju! Saat ini aku tidak ada waktu untuk membantu ibu di rumah atau nongkrong sama teman-teman di mall sambil cuci mata.

Yanto: Eh Santi... kalau kamu bisa memilih, kamu lebih suka belajar jarak jauh atau tatap muka?

Santi: Secara jujur, walaupun ada keuntungan belajar jarak jauh, tidak ada yang bisa menggantikan senangnya belajar di sekolah, aku lebih suka berinteraksi langsung dengan guru dan teman.

Yanto: Setuju! Memang, guru dan teman tidak bisa digantikan dengan teknologi yang canggih.

Santi: Betul sekali Yanto! Pembicaraan kita cukup menarik ya, sampai lain kali.

Yanto. Sampai jumpa ya Santi.

ACKNOWLEDGEMENTS

Original text created by the examining panel.

This document – apart from any third party copyright material contained in it – may be freely copied, or communicated on an intranet, for non-commercial purposes in educational institutions, provided that it is not changed and that the School Curriculum and Standards Authority is acknowledged as the copyright owner, and that the Authority's moral rights are not infringed.

Copying or communication for any other purpose can be done only within the terms of the *Copyright Act 1968* or with prior written permission of the School Curriculum and Standards Authority. Copying or communication of any third party copyright material can be done only within the terms of the *Copyright Act 1968* or with permission of the copyright owners.

Any content in this document that has been derived from the Australian Curriculum may be used under the terms of the Creative Commons [Attribution 4.0 International \(CC BY\)](#) licence.

An *Acknowledgements variation* document is available on the Authority website.